

الخطاب الإسلامي والخطاب الشرعي المفهوم والفضائل

د.أ. خلفي وسيلة

أستاذة مساعدة بكلية العلوم الإسلامية

-جامعة الجزائر-

مدخل:

يعتبر الخطاب الديني اليوم موضوعاً حيوياً، تحركه مختلف القضايا المعاصرة المتصلة بالدين، كما شكلت النصوص الإسلامية حقلًا واسعًا للكثير من الدراسات والمقاربات القراءات النقدية، فمن ذلك القراءات اللسانية التي تقف عند شكلية الخطاب⁽¹⁾. والقراءة الظاهرية التي توظف أنس "فينومينولوجية"⁽²⁾ في محاولة لإعادة تفسير كامل لنشأة وتطور العلوم الشرعية⁽³⁾. والقراءة التحليلية التي تسعى إلى البحث عن المعنى الحقيقي وراء المعنى المحازي، لأجل تحليل الفكر من خلال البحث في ما وراء الخطاب⁽⁴⁾. والقراءة الاستشرافية التي قدمت قرابة الثلاثين ألف كتاب حول الخطاب الإسلامي⁽⁵⁾ وهي في معظمها قراءة تحاكم هذا الخطاب إلى المنظومة الفكرية الأوروبية باعتبارها مركز النهضة العلمية الحديثة.

كما يرد مصطلح الخطاب بالإضافة إلى تقييداته المختلفة، أوسعها الخطاب الديني وأخصّ منه الخطاب الإسلامي وأخصّ منه الخطاب العقدي والخطاب الصوفي والخطاب الشرعي ثم الأصولي ثم الفقهي، وهكذا إلى أن يتّهي المطاف ببعض الباحثين إلى العمل على اقتطاع حقل تخصصي معين ضمن الخطاب الإسلامي العام، كما هو الحال في مبادرة مجموعة من الباحثات في إصدار دراسة بيوجرافية لحصر ما كتب عن المرأة؛ تقول د/ منى



الخطاب الإسلامي والخطاب الشرعي



أبو الفضل في مقدمة هذا البحث: "إن العمل على تصنيف هذا الثبت وما وقعنا عليه من زخم هائل في الخطاب العام حول إشكالية المرأة قد كشف لنا عن ضرورة علمية هائلة هي إقامة حقل للشخص الأكاديمي يعني موضوع المرأة"⁽⁶⁾.

وعليه فإن تناول موضوع الخطاب الديني دون مراعاة سياق وروده، أو نوع الخطاب يجعل عملية تحديد الخصائص مشوبة بكثير من العموم والتجريد.

مجال تناول الخطاب الديني ضمن الخطاب العربي المعاصر:

يحتل الخطاب الديني اليوم حيزاً معتبراً ضمن الخطاب العربي المعاصر ولعل من أهم الحالات التي يبرز فيها ذلك ما يلي:

1- في مجال الدعوة إلى التجديد:

منذ ظهور مشاريع النهضة في العالم الإسلامي بعد سقوط دولة الخلافة، ركز الخطاب النهضوي على ضرورة التغيير والإصلاح، مستعملاً خطاباً تعبوياً مشبعاً بمعانٍ الاستئثار وبذل الجهد، فجاء التأكيد على لزوم فتح باب الاجتهاد، ولما كان التجديد بطبيعته يطال ما كان قدّيماً، طُرح السؤال هل من الضروري أن كل قديم أصيل و كل جديد دخيل؟ وهل الدين بطبيعته قابل للتجدد؟

من هنا تualaت الأصوات منادية بضرورة تجديد الخطاب الديني، وهي دعوة ذات شقين: شق يركز على الجانب الموضوعي من خلال الدعوة إلى ضرورة مراجعة و تجديد مضامين دينية معينة، يرى أصحابها أنها لم تعد تناسب واقع المسلمين اليوم، وشق يركز على الجانب المنهجي من خلال الدعوة إلى ضرورة امتلاك منهج سليم في إعادة قراءة



الدين و فهمه، ولا يضر من أجل تحقيق ذلك اعتماد مناهج دخيلة على الفكر الإسلامي في مختلف مراحل تطوره.

وعليه ينظر كل فريق إلى خصائص الخطاب الديني المنشود بما يستحب لدعوى التجديد من وجهة نظره.

2- في مجال تحديد العلاقة مع الغرب:

شكلت العلاقة مع الغرب هماً لدى المسلمين، منذ كان هذا الغرب يحتل بلادهم ويعيث فيها فساداً. وحتى بعد خروجه ظلَّ الهم الثقافي واللغوي والاقتصادي جائماً على الصدور، وظللت العلاقة متراجحة بين العداء والمقاطعة حيناً، والتعامل الحذر ضمن المصالح المشتركة حيناً والدعوة إلى الحوار حيناً آخر، بل أبعد من ذلك العمل على تشين مساحات التقاطع والتعاون مع العقلاة والمتدينين منهم ضدَ الإباحية والإلحاد.

وفي كل حالة يستدعي الخطاب الديني لتلبية الحاجة بما يناسب المقام ومن الطبيعي أن التركيز على مضمون معينة يقتضي تأجيل مضمونين أخرى لعدم المناسبة، فعندما تتصدر الخطاب النصوص الآمرة بالولاء للله ورسوله والمؤمنين، والبراء من الكفار والناهية عن الركون للذين ظلموا في مثل قوله تعالى: ﴿وَلَا تَرْكُنُوا لِلَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَسْكُمُ الْفَاسِدُونَ﴾⁽⁷⁾ وقوله ﴿لَا تَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ كَافِرِينَ أَوْ لِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَإِنَّهُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾⁽⁸⁾ يكون على حساب النصوص الداعية للحوار والمحادلة والتي هي أحسن في مثل قوله تعالى: ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابَ تَعَالَوْا إِلَى كَلَمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَا

❖ الخطاب الإسلامي والخطاب الشرعي

تَبَعُّد إِلَّا اللَّهُ وَلَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا^(٩) وعليه فإن حضور الخطاب الإسلامي في هذا المجال محكم بطبيعة المرحلة التي تمر بها علاقة المسلمين بالغرب، وعليه فكلما تغيرت المرحلة تغير الخطاب وتغيرت الخصائص تبعاً لذلك.

3- في مجال ثانية الأصالة والمعاصرة:

شكّلت هذه الثنائية في الخطاب العربي المعاصر نوعاً من المحورية في تناول مختلف المضامين، فالرغبة في مواكبة جديد العصر والشعور بلزوم ذلك، مع الإيمان بضرورة الارتباط والاحتكام إلى الإسلام؛ لأجل إثبات شرعية الآراء والاتجاهات، أو على الأقل لأجل الحفاظة على الخصوصية الثقافية والتأكيد على معنى الاتساع، كل ذلك أدى إلى حضور قوي للخطاب الإسلامي للتعبير عن عنصر الأصالة.

كما أن زخم المصطلحات المستحدثة أو الوافدة من طريق الترجمة قد دفعت في اتجاه البحث داخل التراث الإسلامي عمّا يقابلها من مضامين إسلامية لأجل إثبات أصالة هذا المعنى أو لأجل تأكيد أسسية المسلمين إليه، ولذلك كثيراً ما نجد مضموناً إسلامياً تحت عنوان معاصر، إلا أن البعض يرفض هذا اللون من الحضور بدعوى ثراء تراثنا الإسلامي وعدم حاجته إلى استيراد المصطلحات الغربية، يندرج في ذلك كل ما كتب حول الديمقراطية، العولمة، حقوق الإنسان، الإرهاب، المجتمع المدني، حوار الحضارات، أو صراع الحضارات الخ. وعليه فإن حضور الخطاب الإسلامي في هذا المجال محكم دائماً بإشكالية المزاوجة بين الأصالة والمعاصرة، مما يؤثر على مسألة تحديد الخصائص.

وعليه فإنه بناء على تباين مجالات التداول واختلاف السياقات، يصبح الكلام عن خصائص الخطاب الإسلامي دون مراعاة لذلك، لوناً من التجريد وإهمالاً لخصوصية



أ. وسيلة خلفي



السياق، وكذلك الكلام عن مطلق الخطاب الإسلامي دون تعين نوع من أنواعه يقع في العموميات والتقريرات المتفق عليها. فكلما انضبط ذلك بعقل تخصصي داخل عموم الخطاب الإسلامي أو بسياق تداول محمد كلما كانت الخصائص أكثر دقة.

الخطاب الإسلامي والخطاب الشرعي:

1- الخطاب الإسلامي:

يصدق الخطاب الإسلامي كوصف على خطاب يصحّ مضمونه إسلامياً فهو "خطاب متسبّب للإسلام مستمد من مصادره استمداداً حرفيّاً أو اجتهادياً أو تأويلاً"⁽¹⁰⁾. أما الخطاب الذي يجعل من الإسلام موضوعاً له دون الالتزام به فلا يصدق عليه هذا الوصف، ومن ذلك بعض الدراسات الداعية للخروج صراحة عن النصوص القطعية بدعوى المعاصرة أو بدعوى ضرورة نقد الخطاب الديني، وعليه فإنّ خصائص الخطاب الإسلامي تتحدد داخل نصوص الكتاب والسنة، وتستنبط من فعل الرسول ﷺ.

باتّابع القرآن في ذلك يقتضي إدراك أبعاد الخطاب القرآني وفهم سياقاته المختلفة واستخلاص منهجه ثم تزيل ذلك على الخطاب الإسلامي المعاصر. أما إتباع السنة في البلاغ يقتضي الانتباه إلى الفروق بين مقامات ذلك، يذكر الشيخ الطاهر بن عاشور أن الإمام شهاب الدين القرافي هو أول من نبه إلى أهمية التفريق بين مقامات البلاغ في سنة الرسول ﷺ يقول "... فقد كان الإمام الأعظم والقاضي الأحكم والمفتى الأعلم والمؤدب والمعلم فهو المفوض من الله تعالى بمختلف المناصب"⁽¹¹⁾. واتّابع السنة يقتضي إدراك الفروق المعتبرة بين مختلف المقامات.



❖ الخطاب الإسلامي والخطاب الشرعي

فلا يكفي في الخطاب أن تكون مضمونه مؤصلة شرعاً، وأن يناسب الخطاب المقام بل لا بد من تحقق المخاطب بذلك المنصب؛ سواء تحقق علم في منصبي الإرشاد والفتوى، أو تتحقق ولایة في منصبي الإمامة والقضاء.

فربما اقتضى مقام التأديب نوعاً من التوبيخ والتهديد كما جاء في حديث أبي هريرة رض أن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال "والذى نفسي بيده لقد همت أن أمر بمحظٍ فِي حَطْبٍ ثم أمر بالصلة فِيؤذنُ لِهَا، ثم أمر رجلاً فِيؤمُّ النَّاسَ ثُمَّ أَخَالَفَ إِلَى رَجَالٍ فَأَحْرَقَ عَلَيْهِمْ بَيْوَمَ ...". فلا يحمل الحديث على جواز حرق بيوت المسلمين لأجل ترك الصلاة في الجمعة. ولم يفهم العلماء المحتهدون ذلك، فإن مساق الكلام جاء للتهدئيل والترهيب لأجل التهذيب وحمل الناس على الخير، كما يذكر الشيخ الطاهر بن عاشور.

أما مقام التبليغ وبيان الأحكام الشرعية وهو الغالب في أقواله وأفعاله عليه الصلاة والسلام فقد تميّز بلغة تعليمية واضحة و مباشرة، وعادةً ما يمثل لها بخطبة الوداع.

فمما جاء فيها قوله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "... وإن ربا الجاهلية موضوع، وأول رباً أبدأ به رباً عمي العباس بن عبد المطلب، وإن دماء الجahلية موضوعة وأول دم أبدأ به دم عامر بن ربيعة، وأن مآثر الجahلية موضوعة غير السدانة والسكنية والعمد قَوْد وشبيه العمد ما قُتل بالعصا والحجر ...".⁽¹²⁾

2- الخطاب الشرعي:

إذا كان الخطاب الإسلامي يتسع ليشمل كل مضمونين الإسلام من عقيدة وشريعة وأخلاق فإن الخطاب الشرعي يختص بما كان منه بلاغاً للأحكام الشرعية المتعلقة بأفعال المكلفين ولذلك اعتبر الأصوليون بتحرير مصطلح الخطاب بما يناسب هذا المعنى فجاء عند

الإمام الجويني قوله في معنى الخطاب "هو ما فهم منه الأمر والنهي والخبر"⁽¹³⁾ ثم ذكر أن الخبر يمكن أن يستفاد منها الأمر والنهي كذلك. وميّز الإمام بن السبكي في الخطاب اللغطي بين إطلاقين⁽¹⁴⁾ ما تضمن نسبة إسنادية؛ كقولنا "خطاب الله" وعليه يكون الخطاب الشرعي بهذا الاعتبار هو ذات خطاب الشارع فهو الوحي المتنـو (أي القرآن)، وغير المتنـو (السنة)⁽¹⁵⁾ أو ما وُجـه من الكلام نحو الغير لإفادته، والإفادـة المقصودـة في الخطاب الشرعي هي الأحكـام الشرعـية. ومن المعـانـي التي تعـضـد فـكـرة التـميـز بين الخطـاب الشرـعي باعتـبارـه إما خطـاب الشـارـع وإما ما صـدرـ من الكلـام نحوـ الغـيرـ، ما جاءـ عندـ الأـصـولـيينـ من التـفـريقـ بينـ الدـلـيلـ وـالـاسـتـدـلـالـ وـبـينـ المـصـلـحةـ وـالـاسـتصـلاحـ وـبـينـ الـحـسـنـ وـالـاسـتـحـسانـ وـهـوـ فيـ الواقعـ تمـيـزـ بـيـنـ ذـاـتـ خـطـابـ الشـارـعـ وـمـاـ يـصـدـرـ مـنـ حـاـمـلـ الـخـطـابـ الشـرـعـيـ لـتـبـلـيـغـ الغـيرـ. وـهـوـ كـذـلـكـ مـاـ اـعـتـبـرـهـ الإـمـامـ الغـزـالـيـ عـنـدـمـاـ مـيـزـ بـيـنـ الـمـارـدـكـ الـمـشـمـرـ بـذـاكـهـ لـلـأـحـكـامـ وـجـعـلـهـاـ الـكـاتـبـ وـالـسـنـةـ وـالـإـجـاعـ فـقـطـ، وـطـرـقـ الـاستـثـمـارـ وـهـيـ الـقـيـاسـ وـكـلـ الـأـدـلـةـ التـبـعـيـةـ الـمـعـتـبـرـةـ فـيـ الـمـذـهـبـ⁽¹⁶⁾. كـمـاـ أـنـ مـاـ تـنـاوـلـهـ بـعـضـ الـأـصـولـيـينـ فـيـ مـاهـيـةـ الـقـيـاسـ مـنـ التـمـيـزـ بـيـنـ كـوـنـهـ دـلـيـلاـ نـصـبـهـ الشـارـعـ لـتـعـرـفـ بـهـ الـأـحـكـامـ، وـكـوـنـهـ نـظـرـ الـمـجـتـهدـ وـفـكـرـهـ مـنـ هـذـاـ الـقـبـيلـ.

إنـ هـذـاـ التـفـريقـ مـهـمـ عـنـدـ تـنـاوـلـ خـصـائـصـ الـخـطـابـ الشـرـعـيـ، لأنـ مـاـ تـعـلـقـ مـنـهـاـ بـذـاتـ خـطـابـ الشـارـعـ فـهـوـ ثـابـتـ وـمـسـتـقـرـ لـعـدـمـ تـعـلـقـهـ بـكـسـبـ الـإـنـسـانـ، أـمـاـ مـاـ تـعـلـقـ بـخـطـابـ التـبـلـيـغـ وـالـبـيـانـ فـلـلـإـنـسـانـ فـيـ نـظـرـ وـفـكـرـهـ يـخـتـلـفـ الـخـطـابـ باـخـتـلـافـ عـنـاصـرـ الـعـمـلـيـةـ الـخـطـابـيـةـ الـمـخـاطـبـ وـ الـمـخـاطـبـ وـمـضـمـونـ الـخـطـابـ.

خصائص الخطاب الشرعي:

لقد بذل علماء المسلمين الأوائل كل الجهد واستفرغوا كل الوسع، في وضع العلوم المختلفة لمعرفة الأحكام الشرعية؛ بدءاً بتفسير آيات الأحكام، وعلوم الحديث التي ميّزت بين المقبول منه والمردود ، والفقه الذي استوعب مختلف الأحكام العملية، وعلم الأصول الذي ضبط منهج البحث والنظر في مدارك الأحكام، لأجل غاية واحدة هي فهم خطاب الشارع وحسن الامتثال له بما يحقق مقصوده في العاجل والأجل. وتركوا لنا ميراثاً ضخماً من المؤلفات في مختلف العلوم الشرعية، تتمثل لنا اليوم المرتكز الأصيل لصياغة خطاب شرعي نؤدي به واجب البلاغ عن الله ورسوله. ولعل من أهم خصائص الخطاب الشرعي المعاصر ما يلي:

1- أن يكون صادراً من أهله:

والذي يكون أهلاً لبيان أحكام الحلال والحرام، هو في عرف أهل الاختصاص المجتهد الفقيه، المتحقق بدرجة الفتوى. وقد شدد العلماء في الشروط الالازمة لمن يبلغ هذه المرتبة ونبهوا إلى أهمية وخطورة هذا المقام يقول الإمام ابن الصلاح "إذا توقيع عن الله تبارك وتعالى"⁽¹⁷⁾ وهي ليست مرتبة واحدة عند العلماء فقد يكون مجتهداً مستقلاً، أو متسبباً أو مقيداً، أو مجتهداً تخريج، أو نافقاً للفتوى في المذهب⁽¹⁸⁾.

فقد حظيت هذه المراتب بالعناية والضبط عند القدماء، ولكنها اليوم فقدت الكثير من ذلك واحتلّت على الناس فيما يسمون من الفتاوى، هل هي استنباطات مباشرة من الكتاب والسنة، أم تقول عن الصحابة أم عن أئمة المذاهب، أم اختيارات أم ترجيحات أم فتاوى معاصرة، ومع كثرة الوسائل الإعلامية والتركيز في الآونة الأخيرة



على الإعلام الديني، لم يعد للناس حتى المتعلمين منهم، القدرة على استيعاب كل ما يلقيه من الآراء والفتاوی إن هذا الوضع يضع المتخصصين أمام تحدي علمي كبير، للإجابة عن السؤال الذي طُرِحَ منذ مدة ولا يزال؛ من يفتينا وكيف؟⁽¹⁹⁾ ومن هي الجهة التي يخول لها صلاحية تعيين مقبول الفتوى من غيره؟

2- توثيق الأقوال ومراعاة اصطلاحات المذاهب عند النقل:

من المعلوم لدى أهل الاختصاص أن لكل مذهب كتبه المعتمدة، وعليه فإن نقل الأقوال من غيرها يعد تقصيرا في التوثيق، بل يتبعه أكثر من ذلك ملاحظة صيغ العبارات، فقد نقل العلماء إلينا الآراء والمذاهب بأكثر من صيغة؛ لكل واحدة منها دلالة معينة. فقولهم: "قال أبو حنيفة" ليس كقولهم "يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَنَّهُ قَالَ" أو "صَرَّحَ أَحْمَدَ بِكَذَا" ليس كقولهم "أَوْمَأَ إِلَى كَذَا" وظاهر المذهب، ومشهور المذهب، وما جرى به العمل، والذي عليه الفتوى. كل هذه العبارات وغيرها مما ترخرر به المصنفات وتختلف باختلاف المذهب وكذا باختلاف أطوار تاريخ التشريع بين المتقدم منها والمتاخر مما لا يصح إغفاله. وعليه فإن نقل الأقوال من الكتب دون مراعاة ذلك يقع في الكثير من الخطأ. وقد نبه الإمام القرافي إلى خطأ من يفتى من الكتب، وأضاف أن من الأصول المعتمدة في الفتوى ما لم يدون أساسا، فقال "إن للشريعة قواعد كثيرة لا توجد في كتب الأصول أصلا".⁽²⁰⁾

3- تجديد النظر في الحوادث وملحوظة الفروق بينها:

نقل الإمام ابن الصلاح هذه المسألة تحت عنوان "إذا أفتى في مسألة ثم وقعت مرة أخرى هل يجدد فيها النظر"، ثم قال "والأصح أن لا يفتى حتى يجدد النظر"⁽²¹⁾ وهذا ما أكدّه الإمام الشاطئي في كلامه عن تحقيق المناط، وأنه مما يلزم فيه بتجدد النظر واستمراره،



❖ الخطاب الإسلامي والخطاب الشرعي

بل لا يمكن توقع انقطاعه. وقرر قاعدة في ذلك هي قوله "إن كل صورة من صور التازلة نازلة مستأنفة في نفسها"⁽²²⁾ فتطابق الحوادث وتشاهدتها مما لا يمكن الجزم به، لأنها على الأقل ستفترق في عنصر الزمن، وقد أضاف الإمام الشاطبي هذا المعنى الدقيق في قوله: "وإذا فرضنا أنه تقدم لنا مثلها، فلا بد من النظر في كونها مثلها أولاً"⁽²³⁾. وعليه فإن إلحاد الأحكام التي قررها العلماء قدماً بالمسائل المعاصرة، دون البحث والتمحيص في هذه المسائل وفهم حقيقتها، وتكييفها التكيف الصحيح يؤدي إلى إيقاع الأحكام على غير محالها، وعندما ذكر الفقهاء أن هنالك من المسائل ما يوجد فيها شكل الحرام دون معناه، إنما قصدوا هذا الأمر. نقرأ ذلك في قول الإمام أحمد بن علي المنحور "الصور الخالية من المعنى هل تعتبر أمة لا؟ لأن وُجودت لديهم مسائل فيها صورة الربا دون معناه كمن أراد شراء ثوب بالذهب ووجد ذهب مستهلك في الثوب، ولكن لاحظوا أنه لو أحرق الثوب لما خرج منه شيء. فهل هذه المعاملة هي مبادلة ذهب بذهب؟ إن هذه الدقة في النظر وعدم الاكتفاء بظواهر الأشياء أدعى اليوم في الاجتهادات المعاصرة الفردية منها والجماعية، وعليه فإن المطالبة برأي الخبر إلى جانب رأي الفقيه أمر لا بد منه. لأن الجهل بمحل الحكم لا يعني عنه العلم بالحكم الشرعي، يقول الإمام ابن القيم في ذلك: "لا يتمكن الفتى ولا الحاكم من الفتوى والحكم إلا بنوعين من الفهم، أحدهما فهم الواقع والفقه فيه .. والنوع الثاني فهم الواجب في الواقع وهو فهم حكم الله"⁽²⁴⁾.

4- مراعاة مستوى المخاطب:

إذا قلنا بأن الخطاب الشرعي هو خطاب تبليغ الأحكام الشرعية لأجل امتناعها، فإن المخاطبين به عندئذ هم العوام، سواء العوام حقيقة أو العوام حكماً؛ فمن حاز بعض



أ. وسيلة طغى



شروط الاجتهاد دون الإحاطة بكلها، أو من اختص في العلوم الأخرى مما لا دخل له بدرجة الاجتهاد، يكون هو المعنى بالخطاب الشرعي. والقاعدة في ذلك عند الأصوليين أن كل من كان فرضه الاستفتاء فيما وقع له من مسائل، فهو في حكم العوام⁽²⁵⁾.

وإذا نظرنا في أحاديث الرسول عليه الصلاة والسلام وجدهناه يراعي حال من يخاطبهم، ومن ذلك أنه قال لأبي ذر الغفارى ﷺ "يا أبا ذر إني أراك ضعيفاً، وإنى أحب لك ما أحب لنفسي، لا تأمرن على اثنين ولا تولين مال يتيم"⁽²⁶⁾. وكذا قوله لعائشة رضي الله عنها "لولا أن قومك حدثهم بالجاهلية، فأخاف أن تنكر قلوهم أن أدخل الجذر في البيت وأن أقصق باه بالأرض"⁽²⁷⁾.

5- مخاطبة العوام:

لقد جعل الله ﷺ من واجب البلاغ حقاً لكل داخل تحت التكليف، حتى أنه تعالى عاتب نبيه ﷺ في عبد الله بن أم مكتوم في قوله تعالى: ﴿لَعَسْسَ وَقُوكَىٰ أَنْ جَاءَهُ الْأَغْنَىٰ وَمَا يُدْسِرِكَ لَعْلَهُ مِنْكَ أَوْ يَذَكِّرُ قُتْنَعَهُ الذِّكْرَ﴾⁽²⁸⁾.

ولم يكن عليه الصلاة والسلام يحقر من شأن العوام، فقد كانوا أول من ناصر دعوته ثم سار الصحابة رضوان الله تعالى عليهم على هديه ﷺ في ذلك إلى أن افترق القرآن والسلطان، وظهرت لغة جديدة في مخاطبة العوام، تستبطن الكثير من التسفية والتحقير، بل وحتى إظهار الكراهة فقد جاء في خطبة معاوية قوله: "...ولكنني فاتلتكم لأنتم عليكم وعلى رقابكم وقد آتاني الله ذلك وأنتم كارهون"⁽²⁹⁾ وخطب الحجاج طافحة بعبارات البطش والكراهة ومن ذلك ما جاء في خطبته لأهل العراق "إني لا

❖ الخطاب الإسلامي والخطاب الشرعي

أريد أن أرى الفرح عندكم ولا الراحة بكم، وما أراكم إلا كارهين لمقالي وأنا والله لرؤيتكم أكره، ولو لا ما أريد من طاعة أمير المؤمنين فيكم، ما حملت نفسى مقاساتكم والصبر على النظر إليكم" في هذه الفترة كان الخطاب الشرعي خطاباً شعبياً وقد تولاه قوم ينت�ون إلى طبقة العامة بدلاً من انتماهم إلى طبقة الحكام⁽³⁰⁾ كالحسن البصري و واصل بن عطاء وغيرهم .

إن من يرجع اليوم إلى كتب التراث يبحث في المكانة التي احتلّها العوام، يجد نفسه أمام مفارقة واضحة في بينما اعتبر الشرعيون من الأصوليين والفقهاء بالعوام، حتى ذهب بعضهم إلى القول بعدم انعقاد الإجماع بذوئهم كالأمام الآمدي، يحقر آخرون من شأنهم فيسموئهم أحياناً الدهماء والغوغاء والرعاة .

إن تحديد النظرة إلى العوام في الخطاب الشرعي المعاصر مسألة غاية في الأهمية، ففي الوقت الذي يتكلّم فيه الجميع عن الحق في التعبير، وحرية الرأي، وضرورة التحاكم إلى رأي الأغلبية، ودور المجتمع المدني، ينظر البعض إليهم على أنهم مجرد أتباع لا دور لهم سوى نصرة آراء مذهبية بعينها.

إن مما ينبغي مراعاته في الخطاب الشرعي للعوام، اللغة التي يؤدى بها الخطاب، إذ كثيراً ما تستعمل بعض المقولات الشرعية وهي إما قواعد فقهية وأصولية، أو عبارات اشتهرت في مذهب من المذاهب، قد صيغت بنوع من الإطلاق والتعيم بحيث تفهم دلالتها داخل التخصص، ولكن نقلها خارجه يفقدها دلالتها الصحيحة ومن ذلك قاعدة "لا ينكر تغير الأحكام بتغير الزمان والمكان"⁽³¹⁾ ومعلوم فليس كل حكم يتغير ولا كل تغير معترض. وكذلك قولهم "لا اجتهاد مع النص" فليس صحيحاً أنه كلما وجد النص



أ. وسيلة خلفي

ارتفاع الاجتهاد وكلما لزم الاجتهاد لم يوجد النص بالضرورة، وهل معنى النص هنا القطعي الدلالة أي ما يقابل الظاهر، أم نص الكتاب والسنة؟

ومقوله "المصلحة شريعة والشريعة مصلحة"⁽³²⁾ فكون الشريعة مصلحة أمر معلوم عند الخواص والعوام، أما كون المصلحة شريعة فهذه مسألة تحتاج إلى تحرير وتحقيق.

ومقوله الإمام الشافعي "إذا وجدتم في كتابي خلاف سنة رسول الله فقولوا سنة رسول الله ودعوا ما قلته"⁽³³⁾ ومنه نسبت إليه مقوله "حيثما صح الحديث فثم مذهبي" وقد جعل البعض هذا الكلام ميزانا لقياس آراء المذاهب المعتمدة وتمييز المقبول منها والمردود. وبخراً على ذلك كل من وجد نفسه قادرًا على قراءة صحيح البخاري ومسلم. وعليه فإذا لم يراعى في مخاطبة العوام مسألة نقل المصطلحات والمقولات من داخل التخصص إلى خارجه فإن إرباكاً واسعاً سيحصل في فهم الناس للشريعة.

وفي الختام أقول إن واجب البلاغ يحتم علينا كلاً من موقعه أن يدرك واجبه العيني وأن يؤديه على أكمل وجه ابتعاء إبراء الذمة، والنهوض بالعلوم الشرعية وتحقيق صلاح المسلم في الدنيا والآخرة.

الهوامش

- 1- النظر ثورج لبعض هذه الدراسات في كتاب "سيد قطب الخطاب والإيديولوجيا" محمد حافظ دياب، سلسلة صاد، طبعة 1991، ص 17 وما بعدها.
- 2- انظر "نظريه الرد الفيتوريولوجي" للأستاذة نادية بونفقة، ديوان المطبوعات الجامعية ، ص 19 وما بعدها .
- 3- انظر دراسة في تطبيق هذا المنهج على علم أصول الفقه في مقدمة كتاب "الفكر الأصولي وإشكالية السلطة العلمية في الإسلام " قراءة في نشأة علم الأصول ومقاصد الشريعة، عبد الرحيم الصغير ، دار المنتخب العربي الطبع الأولى 1994 من ص 29 إلى ص 32 .



الخطاب الإسلامي والخطاب الشرعي

- 4- حفريات المعرفة، ميشال فوكو ترجمة سالم يافوت ، الطعة الثانية 1987 المركز الثقافي العربي ص 27.
- 5- انظر عناوين بعض هذه الدراسات في كتاب : سيد قطب الخطاب والإيديولوجيا" ص 20/19.
- 6- المرأة العربية والمجتمع في قرن ، تحرير د/ أماني صالح الطبعة الأولى 2002 دار الفكر، المقدمة ص 11.
- 7- سورة هود 113 .
- 8- سورة آل عمران 28
- 9- سورة آل عمران 64
- 10 www.islamonline.net/arabic/daawa12003/09article02.shtml
- 11- الفرق، دار إحياء الكتب العربية 1344هـ الفرق 36 : 1 / 205.. 206.. وانظر كتاب المقادد الشرعية للشيخ الطاهر بن عاشور، المؤسسة الوطنية للكتاب الجزائري ص 28 .
- 12- فن الخطابة، إيليا حاوي خطب النبي صلى الله عليه وسلم، دار الثقافة، بيروت ص 79 .
- 13- الكفاية في الجدل ص 33.
- 14- الإيمان شرح المنهاج، مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة، 1 / 44 .
- 15- وقد أضاف د/ إدريس حادي "خطاب الأمة" في كتابه "الخطاب الشرعي وطرق استئماره" المركز الثقافي العربي الطبعة الأولى 1994 ص 31.
- 16- انظر المستصفى بتحقيق د/ عمر سليمان الأشقر مؤسسة الرسالة، 39/1 .
- 17- أدب المفيض والمستفيض، دار الوفاء المدية ص 74 .
- 18- المرجع نفسه.
- 19- انظر كتاب فهمي هويدى فقد جعل هذا السؤال عنواناً لفصل "الدين المقصوص" دار الشروق ، الطبعة الأولى 1414هـ 1994 م ص 142 .
- 20- الفرق: 110/2 .
- 21- أدب المفيض والمستفيض: ص 119 .
- 22- المواقفات بتحقيق د/ عبد الله دراز ، دار المعرفة : 4/91 .
- 23- المواقفات: 4/92 .
- 24- أعلام المحققين ، دار الكتب العلمية : 1/69 .
- 25- انظر الإيمان شرح المنهاج لابن السبيكي : 2/433 و البحر الخيط للإمام الزركشي دار الصفوة الطبعة الثانية 1992 م 466/4 .



أ.وسيلة خلفي

- 26- رواه مسلم كتاب الإمارة الجامع الصحيح: 6 وأبو داود كتاب الوصايا: 3/113 والنسائي كتاب الوصايا : 255/6.
- 27- رواه البخاري كتاب الحج باب فضل مكة : 1/472 واللفظ له ومسلم كتاب الحج باب جذر الكمة : 100/4.
- 28- سورة عبس 1.....4.
- 29- فن الخطابة ص 228.
- 30- المرجع نفسه 484.
- 31- أعلام المؤquin 3/11.
- 32- انظر مناقشة هذه المقوله في كتاب "الاجتهاد" مناظرة لأحمد الريسيوني و محمد جمال باروت، سلسلة حوارات لقرن جديد، دار الفكر ص 29.
- 33- أدب المفقى والمستفci ص 119.

كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ
وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ

آل عمران 108

الطباطبائي الحنفية ولهم في ذلك مذهبهم في العقيدة والفقه والصلوة والصلوة
والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة
والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة والصلوة